

Birgit Megerle

Geisingen, Germany 1975
Lives and works in Berlin

Solo Exhibitions

- 2015** *Suite*, Galerie Emanuel Layr, Vienna
- 2014** *Airs and Graces*, Galleria Fonti, Naples
- 2013** Galeria Dawid Radziszewski, Warsaw (with Marcin Zerzeka)
- 2011** *Dépendance*, Brüssel
- 2010** Kunsthalle, Lingen
- 2009** *Soft Skills*, Galerie Neu, Berlin
Local Colors, Galleria Fonti, Naples
- 2007** *Birgit Megerle*, Daniel Reich Gallery, New York
- 2006** Galerie Neu, Berlin
- 2005** *Zona Grigia*, galleria Fonti, Naples
- 2004** Galerie Drantmann, Bruxelles
- 2003** *Zaza*, kjubh Kunstverein, Cologne
Losung Loslösung, Galerie Neu, Berlin
- 2000** *Ungehorsam bleibtreu*, Galerie Nomadenoase, Hamburg
- 1998** *Marie Claire*, Galerie Nomadenoase, Hamburg

Group Exhibitions

- 2016** *Die Fremde*, 1998, Galerie Neu, Berlin Germany
UNRULY RELATIONS, Kunsthaus Glarus
Clique-Critiqued, Marquise Dance Hall, Istanbul, Turkey
- 2015** Unorthodox, The Jewish Museum, New York, USA
Black Palm Art Objects, Acud Macht Neu, Berlin
- 2014** *Die Eigenheit der Dinge*, Cornellis van Almsick Sattelite, Vienna
- 2013** Galerie Tobias Naehring, Leipzig
Curated by, Charim Galerie, Vienna
Chat Jet. Painting Beyond the Medium. Part I, Künstlerhaus, Graz
Festival der Kleinskulptur, Halle für Kunst, Lueneburg, Germany
- 2012** CARA DOMANI opere dalla collezione Ernesto Esposito (works from Ernesto Esposito collection), MAMbo, Bologna
Very Abstract and Really Figurative, Galerie Emanuel Layr, Vienna
- 2011** *Living Room*, Galerie Sabine Knust, Munich
Times Square Show, Times, Berlin
...from erewhon to here knows when..., curated by Christian Egger, Kunstverein Schattendorf
Lukas Duwenhögger, Nick Mauss, Birgit Megerle, Katharina Wulff, Amelie von Wulffen, Galerie NEU, Berlin
A Different Person, Badischer Kunstverein, Karlsruhe Galerie Neu, Berlin
- 2010** *Bloodflames III*, Alex Zachary, New York (curated by Nick Mauss)
The Berlin Box, CCA, Andratx
- 2009** *Zeigen. An Audio Tour through Berlin by Karin Sander*, Temporäre Kunsthalle Berlin
In Memory of Painting 6, Layr Wuestenhagen Garage, Vienna
Gerichtstr. 52a, Berlin
Bulletin Board Blvd., Pro Choice, Wien
- 2008** *Pollen*, Neue Alte Brücke, Frankfurt a. M.
- 2007** *Strange Brew*, Max Lang Gallery | Galerie Haas & Fuchs, New York
The Teardrop explodes, Stadtgalerie Schwaz, Tirol (BZ)
- 2006** *Jigsaw- Jeu de Societé with Lucy Mckenzie, Birgit Megerle, Lucile Desamory*, Galerie Meerrettich, Berlin
André Schleichtriem Temporary, New York
Sehnsüchtig gleiten Ballone rund um die Welt, curated by Christiane Rekade and Caroline Eggel,
Birgit Megerle im Green Light Pavillion, Berlin

- 2005** *Jigsaw- Jeu de Societé with Lucy Mckenzie, Birgit Megerle, Lucile Desamory*, Talbot Rice Gallery, Edinburgh
Nolens Volens, Galerie Neu, Berlin
 2. Prag Biennale, Prague
La Grande Faveur, Galerie Johann Widauer, Innsbruck, Austria
- 2004** *Happy days are here again*, David Zwirner Gallery, New York
Editionen, WBD, Berlin
The Amusement, (with Christian Flamm), Blaue Kugel, Hamburg
Sans Soleil, Galerie Neu, Berlin
- 2003** *Für völligen Arbeitsschutz*, WBD, Berlin
Malerei II Ausstellung Nulldrei, Galerie Christian Nagel, Cologne
Acht Frauen im Autocenter, Berlin
Malerei 2003, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main
- 2002** *Favoritin*, Danzigerstr. 44, Berlin
Schöne Aussicht, Herr Schweins, Galerie Otto Schweins, Cologne
Hossa, Centro Cultural Antrax, Mallorca
- 2001** *Hannibal Collector*, Collection Falckenberg, Hamburg
Favoritin, Danzigerstr.44, Berlin
Papierarbeiten, Schöne Aussicht, Cologne
- 2000** *Die Beute*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Polymorphe Moderne, Helena Huneke & Birgit Megerle, Galerie Esther Freund, Wien
Berlin–Binnendifferenz, Galerie Krinzinger, Wien, Bregenz, Salzburg, Innsbruck
Clara, Galerie Ascan Crone, Hamburg
- 1999** *Akademie Isotrop*, Galerie Daniel Buchholz, Cologne / Galerie Hoffmann & Senn, Wien
Atelier Esther Freund präsentiert: Polizeiterror und die geteilten Zöpfe, Passagegalerie, Wien
Akademie Isotrop, Cubitt, London
Gallery Swap, Sadie Coles, London
Scorpio Rising, Contemporary Fine Arts, Berlin
Akademie Isotrop, Revolution, Evolution, Exekution, Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen, Germany
- 1998** *Christian Flamm meets Andre Butzer and Birgit Megerle*, Galerie Kienzle & Gmeiner,
Akademie Isotrop, Laden Schillerstrasse, Berlin / Contemporary fine Arts, Berlin
- 1997** *Akademie Isotrop*, Künstlerhaus Stuttgart / Kunstraum der Universität Lüneburg

Projects

Contribution in *Die Beute* and *Texte zur Kunst*
Reality Investment, Ulm
 Magazine *Isotrop* is published
Förderkoje, Art Cologne
 Covergestaltung Parfüm 5 Records

Bibliography

- 2012** Vitmain P 2, *New Perspectives in Painting*, Phaidon, London
SKULPI, Ausgabe II, Berlin
- 2011** *Birgit Megerle* (Ausst.-Kat.), Berlin: Sternberg Press
- 2010** Monopol, Und jetzt alle!, 11/2010
Riedel, Alexandra, »Auch Mut ist gefragt«, in: *Lingener Tagespost*, 13. Oktober 2010
Behm, Meike, »Birgit Megerle«, in: *Punkt 92*
Lüddemann, Stefan, »Dandys und Dutzendtypen, Lingerer Kunstpreis: Kunsthalle präsentiert Malerinnen Birgit Megerle«, in: *Neue Osnabeücker Zeitung*, 28. Oktober 2010
Josef Strau, »Untersuchung des Selbst, Über Birgit Megerle«, in: *Texte zur Kunst*, Nr.77, March 2010, S.74- 79
- 2009** Rattemeyer Christian (Ed.), *The Judith Rothschild Foundation Contemporary Drawings Collection. Catalogue Raisonné*, New York: The Museum of Modern Art, 2009, p. 194
modern modern (Cat.), ed. by Pati Hertling, Berlin: Starship and New York: Chelsea Art Museum
Schultz, Maike, »Watson, übernehmen Sie!«, in: *Berliner Zeitung*, 09.03.2009
Viola, Eugenio, »Birgit Megerle. Galleria Fonti«, in: *Artforum/Critics' Picks*, artforum.com, Accessed: 28.02.2009
Nei mini-mondi' di Birgit Megerle i boss diventano silhouettes, Caragliano Renata, *La Repubblica*, 04.02.2009
Birgit Megerle una strana idea del color locale, Marino Fuani, *Corriere del Mezzogiorno*, 06.02.2009
- 2008** *Stand Still*, Casadio Mariuccia, *Vogue Italia*, July 2008
- 2007** *Monochromes & Paper Sculptures*, Megerle Birgit, ed. by Daniel Reich Gallery, New York
- 2006** *In der Grauzone*, Kleefeld Stephanie, *Texte zur Kunst*, Nr. 64, December 2006, p. 183–185
Sehnsüchtig gleiten Ballone rund um die Welt (Longing Balloons), Zurich, 2006
Die junge Kunst und ihre Geister, Ruthe Ingeborg, *Berliner Zeitung*, 22.9.06
Birgit Megerle, Romeo Filippo, *Artforum/Critics' Picks*, artforum.com, January 2006
- 2003** *Birgit Megerle*, Bers Miriam, *Tema Celeste*, July / August 2003
Kurzhaarschopf auf bunter Tagesdecke, Hilgenstock Andrea, *Berliner Morgenpost*, 13.5.2003
deutschemalereizweitausenddreier, Schafhausen Nicolaus, ed. by Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main 2003
Die bessere Hälfte. Künstlerinnen des 20. und 21. Jahrhunderts, Graw Isabelle, Cologne
- 2002** *Rising Angels*, Kempkes Anke, *Modern Painters*, Vol 15, Winter 2002