

Press Release

Artist: Kiluanji Kia Henda

Title: *Between the two red telephones*

Opening: October 19, 2007 at 19.00

Dates: October 19 to November 30, 2007

Opening hours: Monday to Friday 11 - 14 / 16 - 20

or by appointment

Info: tel +39 081411409 email: info@galleriafonti.it

Follow us on Facebook

fonti

galleria fonti

via chiaia n229

napoli italia

zip 80132

tel/fax 0039 081 41 14 09

www.galleriafonti.it

info@galleriafonti.it

Galleria Fonti is pleased to present the first solo exhibition in Italy by Angolan photographer Kiluanji Kia Henda. The artist participated in the winner project for the african pavillion in the areas of the Artilleries near to the Arsenal in occasion of the 52^a of Venice.

Between the two red telephones, is an art show telling about the sings of the conflict between USA and former USSR in Angola.

The work by Kiluanji Kia Henda is aimed to reveal the signs of this history, the scars that remained on the walls, on the streets, on the environment and on people, as heritage of a past of big conflicts and of a tragic but also ironic memory, almost a weapon against a world torn by violence.

K.K.H.: "Globalization of war seems to reduce everything to the coldness and distance of a videogame, where the principal promoters of this ruthless game manipulate human lives as puppets forced within their screens.

North and South is another aspect of the division of this planet, further signal of this bipolar system that ranges in scale from global to regional politics.

The fear, omission and manipulation of information made politicians as real builders of deceptive walls beyond which exists only a great spectacle".

The photographs in this art show, leave us in a sort of bewilderment about the true conclusion of the destiny of this country, as an open question that continuously reminds the original wound.

Comunicato Stampa

Artista: Kiluanji Kia Henda

Titolo: *Between the two red telephones*

Inaugurazione: 19 ottobre 2007 ore 19.00

Periodo: dal 19 ottobre al 30 novembre 2007

Orari di apertura: dal lunedì al venerdì ore 11 - 14 / 16 - 20

o su appuntamento

Info: tel +39 081411409 email: info@galleriafonti.it

Follow us on Facebook

fonti

galleria fonti

via chiaia n229

napoli italia

zip 80132

tel/fax 0039 081 41 14 09

www.galleriafonti.it

info@galleriafonti.it

La Galleria Fonti presenta la prima personale del fotografo angolano Kiluanji Kia Henda.

L'artista ha partecipato al progetto vincitore per il padiglione africano negli spazi delle Artiglierie presso l'Arsenale in occasione della 52^a Biennale di Venezia.

In Galleria una selezione di foto di grande formato scattate in Angola tra il 2005-2007.

Between the two red telephones, è una mostra che racconta i segni del conflitto tra Usa e Urss in Angola.

Il lavoro di Kiluanji Kia Henda consiste nel rilevare i segni di questa storia, le cicatrici rimaste sui muri, sulle strade, sull'ambiente e sulle persone, come eredità di un passato di grandi conflitti e di una memoria tragica ma anche ironica, quasi un'arma contro un mondo dilaniato dalla violenza.

K.K.H.: "La globalizzazione della guerra sembra ridurre tutto alla freddezza e alla distanza di un videogame, dove i principali promotori di questo spietato gioco manipolano le vite umane come delle marionette costrette all'interno dei loro schermi.

Il Nord e il Sud è un altro aspetto di divisione di questo pianeta, ulteriore segnale di questo sistema bipolare che attraversa in scala, le politiche globali fino quelle regionali.

La paura, l'omissione e la manipolazione dell'informazione hanno fatto dei politici, dei veri costruttori di pareti illusorie, al di là delle quali esiste solo il grande spettacolo".

Le fotografie in mostra, ci lasciano in una sorta di smarrimento sulla conclusione vera del destino di questo paese, come un interrogativo che rinnova continuamente la ferita originale.