

Press Release

Artist: Manfred Pernice

Title: *Manfred Pernice*

Opening: October 22, 2004 at 19.00

Dates: October 22 to December 10, 2004

Opening hours: Monday to Friday 11 - 14 / 16 - 20

or by appointment

Info: tel +39 081411409 email: info@galleriafonti.it

Follow us on Facebook

fonti

galleria fonti

via chiaia n229

napoli italia

zip 80132

tel/fax 0039 081 41 14 09

www.galleriafonti.it

info@galleriafonti.it

Galleria Fonti is pleased to present the first solo exhibition in Italy by German artist Manfred Pernice.

The artist is known for his cans, boxes and containers. His architectural installations are shapes in the space creating a field, a physical question in the spectator.

The artworks for his show in Naples were born from two points of reference, the elementary school of Hausburg in Berlin and Sanseverino Palace (today Church of Gesù Nuovo). Hausburg, is a "Europa Schule", namely is based on the bilingual teaching of German-Spanish – the destiny of the Neapolitan Palace has been always bound to the relationship between the Sanseverinos and the Aragoneses. The two buildings have the facade in boss.

In the work of Manfred Pernice, these historical and actual mentions are only coordinated in a system of reference. The sculptures, loose any form of reference, of specific sense and function, they are the condensation of narration not meant in the historiographical sense, but as a linguistic structure. His objects evoke a no-distinction between interior/exterior, between public/private space, as if the "places" that changed history would have no more empty fields to create new modifications.

Comunicato Stampa

Artista: Manfred Pernice

Titolo: *Manfred Pernice*

Inaugurazione: 22 ottobre 2004 ore 19.00

Periodo: dal 22 ottobre al 10 dicembre 2004

Orari di apertura: dal lunedì al venerdì ore 11 - 14 / 16 - 20

o su appuntamento

Info: tel +39 081411409 email: info@galleriafonti.it

Follow us on Facebook

fonti

galleria fonti

via chiaia n229

napoli italia

zip 80132

tel/fax 0039 081 41 14 09

www.galleriafonti.it

info@galleriafonti.it

La Galleria Fonti, presenta la prima personale italiana dell'artista tedesco Manfred Pernice.

L'artista è conosciuto per i suoi bidoni, scatole e containers. Le sue installazioni architettoniche sono forme nello spazio che creano un campo, una domanda fisica nello spettatore.

Il lavoro per Napoli, nasce da due riferimenti , la scuola elementare di Hausburg a Berlino e Palazzo Sanseverino (oggi Chiesa del Gesù Nuovo). Hausburg, è una "Europa Schule", cioè si basa sull'insegnamento bilinguistico tedesco-spagnolo - il destino del Palazzo napoletano è sempre stato legato al rapporto tra i Sanseverino e gli Aragonesi. Entrambi gli edifici, hanno la facciata in bugnato.

Nel lavoro di Manfred Pernice, queste citazioni storiche e reali sono solo coordinate in un sistema di riferimento. Le sculture, perdono qualsiasi forma di referenzialismo, di senso specifico e di funzione, sono la condensazione della narrazione intesa non in senso storiografico, ma come struttura linguistica. I suoi oggetti evocano una non distinzione tra interno/esterno, tra spazio pubblico/privato, come se i "luoghi" che hanno cambiato la storia non avessero più campi vuoti per creare nuovi mutamenti.