

Press Release

Artist: Eric Wesley

Title: *You say tomato, I say tomato*

Opening: May 31, 2006 at 19.00

Dates: May 31 to September 8, 2006

Opening hours: Monday to Friday 11 - 14 / 16 - 20

or by appointment

Info: tel +39 081411409 email: info@galleriafonti.it

Follow us on Facebook

fonti

galleria fonti
via chiaia n229
napoli italia

zip 80132

tel/fax 0039 081 41 14 09

www.galleriafonti.it

info@galleriafonti.it

Galleria Fonti is pleased to present the solo exhibition *You say tomato, I say tomato* by Eric Wesley.

In this installation, as in many of his other artworks the American artist works on demystification of closed systems generated by the contemporary “modus vivendi”. Wesley uses different media, paintings, sculptures, architectural models, videos.

The art system, the mechanism of TV reality, the production line of war industry, are some of the products of the submissive and fictitious Occidental culture, where the apparent fascination for the pseudo-messages that they send are unmasked by the artist through the reconstruction of out-and-out sets made of poor materials.

In the first room, an object realized according to a process of addition.

In the second room, another object made according to a process of subtraction.

The two opposed methods show the base of creation.

On the upper floor, the artist deconstructs the scientific system teasing the idea of *imperfect finalism* of Aristotele and the architectural system of Frank Gehry.

You say tomato, I say tomato, is the leitmotiv of “Let’s call the whole thing off” a famous song of Gershwin.

Comunicato Stampa

Artista: Eric Wesley

Titolo: *You say tomato, I say tomato*

Inaugurazione: 31 maggio 2006 ore 18.30

Periodo: dal 31 maggio al 8 settembre 2006

Orari di apertura: dal lunedì al venerdì ore 11 - 14 / 16 - 20

o su appuntamento

Info: tel +39 081411409 email: info@galleriafonti.it

Follow us on Facebook

fonti

galleria fonti

via chiaia n229

napoli italia

zip 80132

tel/fax 0039 081 41 14 09

www.galleriafonti.it

info@galleriafonti.it

La Galleria Fonti presenta la personale di Eric Wesley *You say tomato, I say tomato*.

In questa installazione, come in molte sue opere l'artista americano lavora sulla demistificazione dei sistemi chiusi generati dal *modus vivendi* contemporaneo. Wesley utilizza diversi media, dipinti, sculture, modellini architettonici, video.

Il sistema dell'arte, il congegno della realtà televisiva, la catena di montaggio dell'industria bellica, sono alcuni dei prodotti della remissiva e fittizia cultura occidentale, dove l'apparente fascinazione per gli pseudo messaggi che inviano sono smascherati dall'artista tramite la ricostruzione di veri e propri sets con materiali scadenti.

Nella prima stanza, un oggetto realizzato secondo un processo di addizione.

Nella seconda stanza, un'altro oggetto eseguito secondo un processo di sottrazione.

I due opposti metodi dimostrano la base della creazione.

Al piano superiore, l'artista decostruisce il sistema scientifico prendendo in giro l'idea di *finalismo imperfetto* di Aristotele, e il sistema architettonico di Frank Gehry.

You say tomato, I say tomato, è il leitmotiv di "Let's call the whole thing off" nota canzone di Gershwin.